

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KSKA/INSEM	Strana:	1 / 2
Název předmětu:	Interpretativní seminář		
Akademický rok:	2020/2021	Tisknuto:	24.05.2024 19:14

Pracoviště / Zkratka	KSKA / INSEM			Akademický rok	2020/2021
Název	Interpretativní seminář			Způsob zakončení	Zápočet
Název dlouhý	Interpretativní seminář I			Forma zakončení	
Akreditováno/Kredity	Ano, 4 Kred.			Zápočet před zkouškou	NE
Rozsah hodin	Seminář 2 [HOD/TYD]			Počítán do průměru	NE
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Letní semestr	3 / 5	0 / 0	0 / 0	Opakovaný zápis	NE
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Vyučovaný semestr	Letní semestr
Rozvrh	Ano			Počet dnů praxe	0
Vyučovací jazyk	Čeština				
Volně zapisovatelný předmět	Ano				
Hodnotící stupnice	S N				
Počet hodin kontaktní	Ne				
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	KSKA/INSE3				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Cílem předmětu je seznámit studenty s charakteristikami odborného textu a možností práce s konkrétními sociálními daty získanými během vlastního terénního výzkumu.

Požadavky na studenta

- Aktivní účast na výuce (např. četba a diskuse práce ostatních).
- Včasné odevzdání průběžných úkolů.
- Docházka, max. absence 3 hodiny. Za každou absenci bude uložena náhradní práce.
- Power-pointová prezentace diplomového tématu (15 minut) - úspěšná
- Odevzdaný výzkumný projekt (v procesu řešení) na cca 7 normostran, datum odevzdání: do 14 dní po prezentaci zasláním/odevzdáním (dle pokynů). Tento projekt dostane podrobnou zpětnou vazbu od vyučujícího (na osobní konzultaci), zápočet bude zapsán až po finálním uznání projektu.
- Všichni studenti odevzdají jeden přepsaný rozhovor (týkající se tématu DP) spolu s jeho interpretací. Termín bude upřesněn.
- Četba a zpětná vazba k vybraným rozhovorům či pasážím textu.

Obsah

V kurzu se budou rozpracovávat výzkumná témata DP, jejich realizovatelnost a různé způsoby antropologického přemýšlení. Proběhne diskuse nad strukturováním výzkumných otázek a nad tím, jak zaměřit terénní výzkum k získání relevantních dat. Studenti získají zpětnou vazbu k tomu, jak analyzovat data z terénu, jak si naplánovat, promyslet a realizovat sepsání diplomové práce a propojit data s teorií. Kurz mimo jiné pokryje témata:

1. Požadavky na diplomovou práci; charakteristika DP.
2. Možnosti struktury DP.
3. Metodologie v DP.
4. Proces formulace výzkumných otázek.

5. Sociálně-vědní teorie v DP.
6. Výběr, kritika a práce s odbornou literaturou v DP.
7. Literární rešerše
8. Kompilace, komparace.
9. Analýza zdrojů a jejich interpretace
10. Interpretace rozhovorů.
11. Různé styly psaní.
12. Naplánování a realizace psaní DP.
13. Prezentace konkrétních výzkumných projektů DP, kritická reflexe, kolektivní diskuze.

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Získané způsobilosti

Student bude schopen orientovat se v relevantních metodologických konceptech odborného psaní a vypracovat teoretický podklad pro přípravu návrhů bakalářských prací.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** PhDr. Adam Horálek, Ph.D., Mgr. Tomáš Retka, Ph.D.
- **Vede seminář:** PhDr. Adam Horálek, Ph.D. (100%), Mgr. Tomáš Retka, Ph.D. (100%)

Literatura

- **Základní:** ČMEJRKOVÁ, S., DANEŠ, F., SVĚTLÁ, J. *Jak napsat odborný text*. Voznice: Leda, 1999.
- **Základní:** Jak psát a přednášet o vědě (ŠESTÁK, Z.)
- **Základní:** PAUKERTOVÁ, D. *Zpracování a obhajoba projektu*. Praha : VŠE, 1998.
- **Doporučená:** SYNEK, M., SEDLÁČKOVÁ, H., SVOBODOVÁ, I. *Diplomová práce a státní zkoušky na VŠE v Praze : metodický návod , jak psát seminární, diplomové, doktorské a jiné písemné práce*. Praha : VŠE, 1996.
- **Doporučená:** SEDLÁK, J. *Úvod do práce s informacemi*. Brno : Masarykova universita, 1966.

Vyučovací metody

Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)
 Metody práce s textem (učebnicí, knihou)
 Metody samostatných akcí

Hodnotící metody

Posouzení zadané práce
 Analýza výkonu studenta
 Rozbor díla tvůrčího charakteru

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Sociologie	Navazující	Prezenční	Sociální antropologie	1	2016	2020	Povinné předměty	A	1	LS