

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	USII/FPTS	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	Počítačová typografie a sazba		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	26.05.2024 17:01

Pracoviště / Zkratka	USII / FPTS			Akademický rok	2023/2024
Název	Počítačová typografie a sazba			Způsob zakončení	Zkouška
Akreditováno/Kredity	Ano, 5 Kred.			Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Přednáška 1 [HOD/TYD] Cvičení 2 [HOD/TYD]			Zápočet před zkouškou	ANO
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Počítán do průměru	ANO
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Zimní semestr	37 / -	0 / 0	0 / 0	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano			Vyučovaný semestr	Zimní semestr
Vyučovací jazyk	Čeština			Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano			Hodn. stup. zp. před zk.	S N
Hodnotící stupnice	A B C D E F				
Počet hodin kontaktní	0				
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Cílem předmětu je seznámení studentů se základními teoretickými východisky a pravidly při vytváření tiskového výstupu, s problematikou finální části prezentace informací (montáž, sazba) produkovaných firemními informačními systémy. Předmět dále ukazuje fungování technologických nástrojů v celém řetězci tvorby tiskového výstupu.

Požadavky na studenta

Zápočet: účast na cvičení (viz směrnice), zpracování zadaných úloh na cvičení s úspěšností min. 60 %.
Zkouška: písemná, ústní (test a obhajoba projektu).

V době online výuky jsou požadavky následující:

Zápočet je udělen za odevzdání všech zadaných úkolů s hodnocením splnil (alespoň 60 % bodů), odevzdání projektu (podle zadání v Moodle) a docházku min 75 % (účast na online zaměstnáních).

Zkouška je písemná a ústní. Prověřuje se stupeň znalostí a schopnost aplikovat nabyté znalosti na řešení zadaného projektu při jeho prezentaci obhajobě. Zkouška bude probíhat v MS Teams a Moodle.

Hlavní komunikační kanál pro zveřejňování aktualit, studijních materiálů a řešení problémů z výuky je Moodle.

Obsah

Design tiskového výstupu
Typografie písma
Typografie odstavce a stránky
Typografický plakát
Tiskové techniky
Předtisková příprava
Dokončující zpracování
Komunikace s polygrafickým průmyslem

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Základní práce s kancelářskými aplikacemi.

Získané způsobilosti

Student, který úspěšně absolvoval předmět, umí:
vysvětlit postupy při tvorbě tiskového výstupu;
vysvětlit obsah jednotlivých kroků při tvorbě finální prezentace;
definovat požadavky na tiskový výstup.

Student, který úspěšně absolvoval předmět, dovede:
prakticky realizovat finální prezentaci informací s dodržением typografických pravidel;
pracovat s odpovídajícími nástroji pro tiskovou úpravu;

Student, který úspěšně absolvoval předmět, je schopen:
navrhnout vzhled a strukturu dokumentu a prezentace na základě daných pravidel;
rozhodnout o vhodnosti použití vhodných nástrojů tiskové prezentace na základě rámcového zadání;
srozumitelně a přesvědčivě sdělovat odborníkům i laikům informace o povaze odborných problémů a vlastním názoru na jejich řešení;
samostatně rozšířit své znalosti, dovednosti a způsobilosti;
srozumitelně shrnout názory ostatních členů týmu a implementovat je do řešení daného problému.

Studijní opory**Garanti a vyučující**

- **Garanti:** doc. Ing. Pavel Petr, Ph.D. (100%)
- **Přednášející:** doc. Ing. Pavel Petr, Ph.D. (100%)
- **Cvičící:** doc. Ing. Pavel Petr, Ph.D. (100%)

Literatura

- **Základní:** Beran V. a kol. *Aktualizovaný typografický manuál*. Kafka Design, 2003. ISBN 80-90-1824-0-2.
- **Základní:** Blažej B. *Grafická úprava tiskovin*. SPN Praha, 1991.
- **Základní:** Horný, Stanislav. *Počítačová typografie a design dokumentů : průvodce světem tvorby dokumentů*. Praha: Grada, 1997.
- **Základní:** Horný, S. *Počítačová typografie a sazba..* 2013.
- **Základní:** KOČIČKA, P; BLAŽEK, F; MOHELSKÁ, L. *Praktická typografie. Computer Press, 2004, 296 s. ISBN 80-7226-385-4..*
- **Doporučená:** Ambrose, Gavin. *Grafický design : designové myšlení*. Brno: Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-3245-6.
- **Doporučená:** Ambrose, Gavin. *Grafický design : tisk a dokončovací práce*. Brno: Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-2968-5.
- **Doporučená:** SAMARA, T. *Grafický design - Základní pravidla a způsoby*. Praha: Slovart., 2015.
- **Doporučená:** Samara, Timothy. *Grafický design : základní pravidla a způsoby jejich porušování*. V Praze: Slovart, 2008. ISBN 978-80-7391-030-3.
- **Doporučená:** Ambrose, Gavin. *Layout : velký průvodce grafickou úpravou*. Brno: Computer Press, 2009. ISBN 978-80-251-2165-8.

Časová náročnost**Všechny formy studia**

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Příprava na zápočet	20
Příprava prezentace (referátu)	31
Domácí příprava na výuku	60
Kontaktní výuka	39

Celkem:

150

Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)
 Metody práce s textem (učebnicí, knihou)
 Metody samostatných akcí

Hodnotící metody

Posouzení zadané práce
 Rozbor produktů pracovní činnosti studenta

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa V.st.pl.		Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Aplikovaná informatika	Bakalářský	Prezenční	Multimédia ve firemní praxi	1	2022	2023	1. ročník - povinné předměty	A	1	ZS
Aplikovaná informatika	Bakalářský	Prezenční	Multimédia ve firemní praxi	1	2021	2023	1. ročník - povinné předměty	A	1	ZS
Aplikovaná informatika	Bakalářský	Prezenční	Multimédia ve firemní praxi	1	2023	2023	1. ročník - povinné předměty	A	1	ZS
Aplikovaná informatika	Bakalářský	Prezenční	Multimédia ve firemní praxi	1	2019	2023	1. ročník - povinné předměty	A	1	ZS
Aplikovaná informatika	Bakalářský	Prezenční	Multimédia ve firemní praxi	1	2020	2023	1. ročník - povinné předměty	A	1	ZS