

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KAA/BAMKU	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	Americká kultura 20. století		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	27.05.2024 09:24

Pracoviště / Zkratka	KAA / BAMKU			Akademický rok	2023/2024
Název	Americká kultura 20. století			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 3 Kred.			Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Seminář 2 [HOD/TYD]				
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Zápočet před zkouškou	NE
Letní semestr	0 / 0	20 / 20	0 / 0	Počítán do průměru	NE
Zimní semestr	0 / 0	0 / 23	0 / 0	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Rozvrh	Ano			Opakovaný zápis	NE
Vyučovací jazyk	Angličtina			Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Volně zapisovatelný předmět	Ano			Počet dnů praxe	0
Hodnotící stupnice	S N				
Počet hodin kontaktní	Ne				
Automat. uzn. záp. před zk.					
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	KAA/AMKU				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	KAA/BKSA				
Splnit všechny podmiňující předměty před zápisem					
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Cílem semináře je prohloubit znalosti studentů v oblasti historie americké kultury a poskytnout jim tak kvalitní rámec pro komparativní studium. Seminář se pokusí hledat odpovědi na otázku, proč bývá někdy dvacáté století označováno jako století americké. Obsahem semináře je především kulturní dopad a obecnější kulturní souvislosti významných fenoménů z oblasti amerického výtvarného umění, fotografie, architektury, hudby a filmu, zasazených do rámce historických událostí.

Požadavky na studenta

Účast na seminářích je povinná.
Zkouška je písemnou formou.

Obsah

The turn of the century.
1910s: Modernism finally arrives to US: Armory Show, Ash Can School, the Precisionists, other modernists.
American architecture..
1920: "The Roaring Twenties", Jazz.
Cinema and the emergence of film industry - cultural implications.
1930s - the "Red Decade": American Scene Painting; Photography.
1940s: film noir
1950s: post-war social changes. Abstract Expressionism.
1960s: Pop Art, Hollywood Renaissance.
Post-modernism in American culture
1970s, 1980s: Op-Art, Minimalism, Neo-abstraction; Graffiti; Earth-works; Hyper-Realism.
American architecture.

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Získané způsobilosti

Studenti rozvinou své interkulturní kompetence a prohloubí schopnost analyzovat kulturní fenomény.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** doc. Šárka Bubíková, Ph.D. (100%)
- **Vede seminář:** doc. Šárka Bubíková, Ph.D. (100%)

Literatura

- **Základní:** LANE, J.; O'SULLIVAN, M. *A Twentieth-Century American Reader. Vol.1 1900-1945.* USIA, Washington, 1999.
- **Základní:** TALLACK, D. *Twentieth-Century America. Longman Literature in English Series.* Longman, 1991.
- **Doporučená:** GRUNZWEIG, W.; MAIERHOFER, R.; WIMMER, A. *Constructing the Eighties.* Gunter Narr Verlag Tübingen, 1992. ISBN 3-8233-5.
- **Doporučená:** GABLIK, S. *Has Modernism Failed?.* Thames and Hudson, 1985.
- **Doporučená:** JANSON, H.W. *History of Art. 3rd edition (for students desiring more art history contextual knowledge).* Prentice - Hall, New Jersey/Abrams, New York., 1986.
- **Doporučená:** ARNASON, H.H. *History of Modern Art.* Prentice - Hall, New Jersey/Abrams, New York. 3rd edition, 1986.
- **Doporučená:** CHAFE, W. H. *The Unfinished Journey: America Since World War II.* Oxford University Press, Oxford, New York., 1995.
- **Doporučená:** GOETZMANN, W. H. *The West of the Imagination.* W.W. Norton & Co., New York, London, 1986.

Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)
 Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)
 Metody práce s textem (učebnicí, knihou)

Hodnotící metody

Písemná zkouška

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro odbornou praxi	1	2019	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro odbornou praxi	1	2021	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro odbornou praxi	1	2020	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro odbornou praxi	1	2022	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro odbornou praxi	1	2023	2023	Povinně volitelné předměty	B		

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro vzdělávání	1	2021	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro vzdělávání	1	2022	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro vzdělávání	1	2020	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro vzdělávání	1	2019	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Anglický jazyk	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk pro vzdělávání	1	2023	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Filosofie	Bakalářský	Prezenční	Filosofie - Anglický jazyk	1	2023	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Filosofie	Bakalářský	Prezenční	Filosofie - Anglický jazyk	1	2021	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Filosofie	Bakalářský	Prezenční	Filosofie - Anglický jazyk	1	2024	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Německý jazyk pro odbornou praxi	Bakalářský	Prezenční	Německý jazyk pro odbornou praxi - Anglický jazyk	1	2021	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Německý jazyk pro odbornou praxi	Bakalářský	Prezenční	Německý jazyk pro odbornou praxi - Anglický jazyk	1	2020	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Religionistika	Bakalářský	Prezenční	Religionistika - Anglický jazyk	1	2021	2023	Povinně volitelné předměty	B		
Religionistika	Bakalářský	Prezenční	Religionistika - Anglický jazyk	1	2023	2023	Povinně volitelné předměty	B		