

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KCHTFR/POM	Strana:	1 / 2
Název předmětu:	Polygrafické materiály		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	04.06.2024 03:42

Pracoviště / Zkratka	KCHTFR / POM			Akademický rok	2023/2024
Název	Polygrafické materiály			Způsob zakončení	Zkouška
Akreditováno/Kredity	Ano, 1 Kred.			Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Přednáška 1 [HOD/TYD] Cvičení 1 [HOD/TYD]			Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Počítán do průměru	ANO
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Zimní semestr	5 / -	0 / -	0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano			Vyučovaný semestr	Zimní semestr
Vyučovací jazyk	Čeština			Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano				
Hodnotící stupnice	A B C D E F				
Počet hodin kontaktní	0				
Automat. uzn. záp. před zk.	Ne				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Požadavky na studenta

Obsah

1. blok - Morfologie dřeva, chemické složení dřeva (celulóza, hemicelulózy, lignin).
2. blok - Výroba vláknin ze dřeva (chemické, mechanické, kombinované způsoby). Další suroviny pro výrobu papíru (pigmenty, klíždla). Výroba papíru na papírenském stroji. Další operace papírenské technologie (hlazení, natírání, ražba?).
3. blok - Struktura a vlastnosti tiskových papírů a lepenek. Degradace papíru. Archivace tiskovin.
4. blok - Charakteristika jednotlivých složek tiskových barev (pigmenty, barviva, filmotvorné látky, rozpouštědla, ředidla, aditiva). Výroba tiskových barev. Vlastnosti tiskových barev.
5. blok - Barvy pro jednotlivé tiskové techniky.
6. blok - Knihařské materiály.

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Získané způsobilosti

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** Ing. Hana Holická, Ph.D.
- **Přednášející:** Ing. Hana Holická, Ph.D. (100%)
- **Cvičící:** Ing. Hana Holická, Ph.D. (100%)

Literatura

- **Základní:** Holická, H. *Elektronická verze přednášek předmětu..*
- **Základní:** Kaplanová M. *Moderní polygrafie*. Praha, 2010. ISBN 978-80-254-4230-2.
- **Základní:** Gebrtová J. *Tiskové papíry a jejich vlastnosti*. Univerzita Pardubice, 2006. ISBN 80-7194-9000-0.
- **Doporučená:** Král, J. *Moderní knihařství*. Brno, 1999. ISBN 80-901 924 8-3.
- **Doporučená:** Thompson B. *Printing Materials: Science and Technology*. Leatherhead, 1998.
- **Doporučená:** Leach, R. H. *The printing ink manual, fifth edition*. Springer, 2007.
- **Doporučená:** Eldred, Nelson R. *What the printer should know about ink*. Pittsburgh: GATFPRESS, 2001.
- **Doporučená:** Wilson, Lawrence A. *What the printer should know about paper*. Pittsburgh: Printing Industries of America, 1998. ISBN 0-88362-210-6.

Vyučovací metody**Hodnotící metody****Předmět je zařazen do studijních programů:**

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Restaurování a konzervace děl hmotného kulturního dědictví	Navazující	Prezenční	Díla z papíru a pergamenu	1	2022	2023	3. semestr - povinné předměty specializace 003_PP	A	2	ZS
Restaurování a konzervace děl hmotného kulturního dědictví	Navazující	Prezenční	Díla z papíru a pergamenu	1	2023	2023	3. semestr - povinné předměty specializace 003_PP	A	2	ZS
Restaurování a konzervace děl hmotného kulturního dědictví	Navazující	Prezenční	Díla z papíru a pergamenu	1	2021	2023	3. semestr - povinné předměty specializace 003_PP	A	2	ZS