

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KPF/C957	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	English for Graphic Arts I		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	28.05.2024 19:51

Pracoviště / Zkratka	KPF / C957			Akademický rok	2023/2024
Název	English for Graphic Arts I			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 3 Kred.			Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Seminář 2 [HOD/TYD]				
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Zápočet před zkouškou	NE
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Počítán do průměru	NE
Zimní semestr	0 / -	7 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	nestanoveno
Rozvrh	Ano			Opakovaný zápis	NE
Vyučovací jazyk	Angličtina			Vyučovaný semestr	Zimní semestr
Volně zapisovatelný předmět	Ano			Počet dnů praxe	0
Hodnotící stupnice	S N				
Počet hodin kontaktní	Ne				
Automat. uzn. záp. před zk.					
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	KPF/C958				

Cíle předmětu (anotace):

Prohloubení znalostí a komunikační dovedností v anglickém jazyce se zaměřením na polygrafický průmysl.

Požadavky na studenta

Předmět je ukončen krátkým textem zaměřeným na překlad odborných slovíček a diskuzí nad vybranými okruhy. V diskuzi je prověřována míra osvojených specifické terminologie a schopnosti plyně o vybrané technologii mluvit.

Obsah

1. týden Úvod
2. týden Workflow a předtisková příprava
- 3.-4. týden Ofsetový tisk
5. týden Hlubitisk
6. týden Flexotisk
7. týden Sítotisk
8. týden Tamponový tisk
9. týden Inkjetový tisk
10. týden Elektrofotografie
11. týden Vazba
12. týden Řezání
13. týden Balení

<http://webak.upce.cz/~otahalova/anj/>

Předpoklady - další informace k podmíněnosti studia předmětu

Základní znalost anglického jazyka - posluchač by měl být schopen porozumět jednoduchému psanému a slyšenému textu.

Získané způsobilosti

Po absolvování předmětu by posluchač měl získat potřebné dovednosti pro mezinárodní komunikaci v polygrafické praxi a rovněž při prezentaci výsledků na odborných konferencích.

Studijní opory**Garanti a vyučující**

- **Garanti:** Ing. Tomáš Halenkovič, PhD.
- **Vede seminář:** Ing. Tomáš Halenkovič, PhD. (100%)

Literatura

- **Základní:** Kipphan, Helmut . *Handbook of print media : technologies and production methods*. Berlin: Springer, 2001. ISBN 3-540-67326-1.
- **Doporučená:** Kaplanová, Marie. *Anglicko-německo-český polygrafický slovník*. Praha: Svaz polygrafických podnikatelů, 2003. ISBN 80-239-0169-9.
- **Doporučená:** Cambridge Dictionary - <https://dictionary.cambridge.org/> >
- **Doporučená:** Armer, T. *Cambridge English for Scientists*. Cambridge, 2012. ISBN 978-0-521-1540-93.
- **Doporučená:** MACMILLAN. *MACMILLAN English Dictionary for Advanced learners*.
- **Doporučená:** Oxendon , C et al. *New English File Intermediate, OUP, 2006*.
- **Doporučená:** Oxenden, C., Lahtam-Koenig, S. - Seligson, P. *New English File Upper-Intermediate*. Oxford University Press, 2008.
- **Doporučená:** Oxeden, C.; Latham-Koenig, C. *New English File Upper-Intermediate*. CUP, 2012. ISBN 9780194519571.

Časová náročnost**Všechny formy studia**

Aktivity	Časová náročnost aktivity [h]
Kontaktní výuka	26
Příprava na zkoušku	39
Domácí příprava na výuku	26
Celkem:	91

Vyučovací metody

Monologická (výklad, přednáška, instruktáž)
 Dialogická (diskuze, rozhovor, brainstorming)
 Metody práce s textem (učebnicí, knihou)

Hodnotící metody

Písemná zkouška
 Rozhovor

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Polygrafie	Navazující	Prezenční	Polygrafie	1	2022	2023	povinně volitelné předměty 1	B		ZS

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Polygrafie	Navazující	Prezenční	Polygrafie	1	2020	2023	povinně volitelné předměty 1	B		ZS
Polygrafie	Navazující	Prezenční	Polygrafie	1	2023	2023	povinně volitelné předměty 1	B		ZS